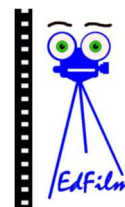


Regulament

Concurs județean

EdFilm

- propuneri de auxiliare didactice digitale -



CAPITOLUL I. Dispoziții generale

Articolul 1

Liceul Teoretic „Petre Pandrea” din Balș, Olt, România, în parteneriat educativ cu I.S.J. Olt , România și :

- Școala Gimnazială Baldovinești, Jud. Olt
- Colegiul Tehnic Balș, Jud. Olt
- Colegiul Tehnic „N. Bălcescu” Balș, Jud. Olt
- Școala Gimnazială Vulpeni , Jud. Olt
- Școala Gimnazială Pîrșcoveni, Jud. Olt

organizează **Concursul Județean EdFilm** care are ca obiect principal filmul, sub variatele lui forme, ca material didactic și educativ în școli utilizând tehnicile digitale.

Concursul se desfășoară la Liceul Teoretic „Petre Pandrea” din localitatea Balș, județul Olt și va fi cunoscut cu numele „Concursul EdFilm”.

Acest concurs urmărește promovarea tehnicilor audiovizuale în procesul de predare-învățare pentru susținerea unui învățământ modern în concordanță cu nevoile și așteptările elevilor și cadrelor didactice.

Articolul 2

Concursul *EdFilm* se adresează tuturor unităților școlare și organizațiilor non-guvernamentale care sprijină educația, cultura și incluziunea socială a copiilor și adulților.

Articolul 3

Regulamentul **Concursului EdFilm** este obligatoriu pentru școlile/organizațiile care vor să participe.

CAPITOLUL II: Organizarea Concursului „EdFilm”

Articolul 1: Programul concursului.

Desfășurarea concursului va avea următoarele date:

- 9 – 13 aprilie 2018: trimiterea materialelor prin e-mail la: informatician@ltpetrepande.ro
- 16 – 20 aprilie 2018: evaluarea materialelor pe secțiuni de către juriu.
- 23 aprilie: publicarea rezultatelor pe Web-site-ul concursului <http://ltpetrepande.ro/>, pe pagina de facebook [@ltpetrepande](https://www.facebook.com/ltpetrepande) și expedierea de informații legate de festivitatea de premiere și premiile acordate.
- Luna mai 2018 va fi la dispoziția organizatorilor concursului pentru publicarea unei lucrări pe suport electronic, cu ISBN, în care vor fi incluse toate materialele premiate. Premianții vor primi detalii despre publicarea lucrării și modul de intrare în posesie a acesteia.

Articolul 2: Tema concursului.

Tema Concursului **EdFilm** nu este una impusă, ci va fi la libera alegere a participanților, cu condiția ca materialele didactice obținute să aibă legătură cu disciplinele de învățământ și cu lecțiile predate elevilor sau adulților (pentru organizațiile care se ocupă de educația adulților).

Articolul 3: Organizarea pe secțiuni.

Concursul **EdFilm** este împărțit în trei secțiuni:

Secțiunea 1: Ecranizări. Filme/Piese de teatru filmate după opere literare studiate în programa școlară sau în timpul unor activități extrașcolare la limba și literatura română și limbi și literaturi străine. Filmul va avea maximum 15 minute și subtitraj în limba engleză. Actorii vor fi elevi.

Secțiunea 2: Portofoliul electronic al cadrului didactic. Realizarea unui plan de lecție detaliat în care să fie utilizate tehnicile și mijloacele moderne audiovizuale – utilizarea unor filme-suport, a tablei interactive, a computerului – în sprijinul unei lecții moderne, dinamice. Planul de lecție se poate face pentru orice disciplină studiată sau curs opțional. Se precizează titlul lecției, manualul utilizat la clasă, unitatea de învățare sau, pentru cursul opțional, denumirea cursului și obiectivele acestuia. Cadrul didactic propunător trimite prin e-mail:

- 1) planul de lecție în format pdf;
- 2) filmul realizat în clasă la lecția pentru care a fost făcut planul. Filmul trebuie să cuprindă în maximum 15 minute momentele principale.

Se recomandă trimiterea prin e-mail a filmului la o rezoluție mai mică pentru a nu ocupa mult spațiu la upload.

Dacă filmul va fi premiat, cadrul didactic va trimite la solicitarea organizatorului un DVD cu filmul la rezoluție de nivel HD și cu sonor cel puțin 128 kbs, astfel încât materialul să fie calitativ superior în vederea publicării lui. ATENȚIE! Calitatea slabă a imaginii și sunetului va face imposibilă publicarea.

Secțiunea 3: Portofoliul electronic al elevului. Această secțiune se adresează elevilor. Secțiunea se bazează pe cerința din școli ca fiecare elev să aibă un portofoliu electronic. Materialul va fi trimis de un elev care va avea ca îndrumător un cadru didactic. Elevul va face un film de maximum 2 minute, la alegere, cu următoarele teme:

- un personaj de roman/nuvelă/teatru/legendă/istoric studiat la clasă;
- un experiment de laborator la care a participat – fizică, biologie, chimie, discipline tehnice;
- un poem cinematografic – film ce pune în valoare partea artistică și imaginația legate, de exemplu, de anotimpuri, de natură, de sentimente, de percepții etc.

ATENȚIE! Țineți cont de recomandările legate de calitate făcute în secțiunea anterioară.

REȚINEȚI! Școlile se pot înscrie la una, doua sau trei secțiuni.

Fiecare material va conține la sfârșit menținea „Pentru Concursul EdFilm, ediția 2018” și numele autorului, școala, localitatea, județul

Articolul 4: Echipa de organizare. Juriul.

a) Echipa de organizare a Concursului „EdFilm” este formată din: Directorul concursului și doi asistenți aleși dintre membrii implicați în organizarea proiectului.

b) Juriul Concursului „EdFilm” va fi format din șase membri:

- președinte: un reprezentant al Liceului Teoretic „Petre Pandrea” Balș
- cinci membri: cinci cadre didactice reprezentati ai scolilor partenere în proiect.

Juriul va valida rezultatele finale printr-un document oficial semnat de toți membrii și stampilat de organizator și le va publica pe site-ul concursului.

Articolul 5: Condițiile de înscriere.

a) Pentru a putea fi înscriși în Concursul „EdFilm”, concurenții trebuie să fie încadrați în unități de învățământ (grădinițe, școli primare, școli generale, licee și colegii) sau să fie membri unor organizații non-guvernamentale care se ocupă de promovarea mijloacelor moderne de învățământ.

b) Materialele vor fi trimise pe adresa informatician@ltpetrepanndrea.ro până cel târziu pe data de 13 aprilie 2018, ora 12. Pentru orice alte detalii, adresați întrebări la aceeași adresă.

c) Materialele vor fi însoțite de Fișa de înscriere completată electronic (Anexa 1) prin e-mail către adresa de mai sus.

Articolul 6: Acordarea punctajului.

a) Punctajul va fi acordat în funcție de:

- 1) caracterul inovator al materialului, utilitatea și impactul acestuia asupra utilizatorilor: 20 puncte;
- 2) gradul de manevrabilitate și interactivitate: 10 puncte;
- 3) realizarea artistică: 10 puncte;
- 4) realizarea tehnică: 10 puncte.

Articolul 7: Festivitatea de premiere. Premii.

a) Festivitatea de premiere va avea loc la o dată stabilită de comun acord cu participanții premiați. La festivitate autorii vor prezenta pe scurt materialele pentru care au obținut premii și vor primi distincțiile pentru fiecare secțiune.

b) Se acorda premii după cum urmează:

- Trofeul „EdFilm” care va fi acordat materialului cu cel mai mare impact metodic, pedagogic și vizual.

- Trei Premii Speciale, câte unul pentru fiecare secțiune.

Organizatorii își rezervă dreptul de a acorda încă trei premii ale juriului în funcție de calitatea materialelor realizate.

Tipul premiilor va fi stabilit la fiecare ediție a concursului, în funcție de fondurile disponibile.

Articolul 8: Diseminarea rezultatelor Concursului „EdFilm”.

Așa cum a fost menționat la Articolul 1 al acestui regulament, diseminarea rezultatelor concursului va fi făcută în primul rând prin publicarea cu ISBN, pe suport electronic, a materialelor premiate.

De asemenea, vor fi organizate seminarii și conferințe în diverse zone din țară pentru promovarea acestui gen de materiale și metode de predare-învățare.

Articolul 9: Sigla și însemnele Concursului „EdFilm”.

Sigla concursului este un desen format dintr-o pelicula de film de culoare neagră și un aparat de filmat cu trepied de culoare albastră, stilizate, având scris la baza textul EdFilm, cu caractere „casmira”, așa cum este prezentată în imaginea alăturată acestui regulament.

Sigla și însemnele Concursului „EdFilm” vor fi folosite doar cu acordul organizatorului.

Articolul 10:

Asociația Pentru Dezvoltare Școlară Petre Pandrea va participa ca partener al instituției amintite în Capitolul I, art.1 al prezentului regulament și va asigura partea logistică și de consiliere în ceea ce privește conținutul științific și forma de prezentare audiovizuală a materialelor, computer, imprimantă, diplome, premii. De asemenea, asociația va finanța activitățile de promovare a prezentului proiect în presă, al diseminării activităților și

rezultatelor prin web site-ul pe care îl vor realiza.

Articolul 11: Sponsori.

Sponsorii concursului vor semna contracte de sponsorizare cu organizatorii care au obligația să facă public numele celor care au contribuit cu bani sau alte materiale necesare la desfășurarea concursului în bune condițiuni.